**Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя общеобразовательная школа №71»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Средняя общеобразовательная школа №71»

 О.В. Колесник Приказ от .2022г. № \_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«СТО ДОРОГ – ОДНА МОЯ!»**

**1 – 4 класс**

Составители: Дубская О. А.,

зам. директора по УВР,

Бендре Н.В., зам. директора по УВР

г. Новокузнецк, 2022

# Пояснительная записка

Основными особенностями ребенка младшего школьного возраста являются любознательность, познавательный интерес, открытость внешнему миру. Поэтому перед начальной школой стоит увлекательная и сложная задача: определить роль и место профориентационной работы. Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е. с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием есть немаловажная составляющая системного знания.

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Сто дорог-одна моя!» обеспечивает знакомство с разнообразием профессий уже на начальной ступени обучения, а также в силу возрастных возможностей младших школьников обеспечивает условия - исследовать способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

**Цель программы** – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.

# Задачи программы:

* формировать положительное отношение к труду и людям труда
* развивать интерес к трудовой и профессиональной деятельности у младших школьников.
* содействовать приобретению обучающимися желания овладеть какой-либо профессией

# Общая характеристика программы «Сто дорог-одна моя!»

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Сто дорог-одна моя!» состоит из четырёх модулей:

Первый модуль *1 класс*: формирование знаний о труде, понимание значения труда для жизни общества и каждого человека

Второй модуль *2 класс*: формирование творческого воображения, мышления, интереса к трудовой и профессиональной деятельности; желания овладеть какой-либо профессией

Третий модуль *3 класс*: развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий;

Четвёртый модуль *4 класс*: формирование у обучающихся чувства ответственности, способности ориентироваться в многообразии трудовой деятельности людей Кемеровской области.

***Основным методом*** реализации программы является метод проблемного обучения, позволяющий путём создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения повысить заинтересованность учащихся в тематике занятий. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии, поэтому дети имеют возможность расширить свои представления о мире профессий, а также в силу возрастных возможностей исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

***Связь межпредметных областей с внеурочной деятельностью*** Изучение программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Сто дорог- одна моя!» тесно связано с такими дисциплинами как «Математика», «Русский язык»,

«Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка»,

«Окружающий мир».

# Описание места программы «Сто дорог-одна моя!» в учебном плане

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Сто дорог-одна моя!» предназначена для обучающихся 1-4 классов, с учётом реализации её учителями начальных классов, занимающимися вопросами профессионального просветительства, профориентационной работой, социальной адаптацией детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 ч. в год, 2-4 классы - 34 ч. в год.

# Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

**«Сто дорог-одна моя!»**

В ходе реализации программы обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

* когнитивные – знания обучающихся о труде, о мире профессий;
* мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
* поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности по духовно- нравственному направлению «Сто дорог-одна моя!» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

# Регулятивные УУД:

* Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
* Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
* Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

# Познавательные УУД:

* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

# Коммуникативные УУД:

* Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

**Первый уровень результатов** (1-й класс) – приобретение социальных знаний. Занятия по конструированию, знакомство с домашними ремёслами, экскурсии на производство, встречи с людьми разных профессий

**Второй уровень результатов** (2–3-й классы) – формирование ценностного отношения к социальной реальности. Сюжетно-ролевые, продуктивные игры («Почта», «В магазине»,

«Выпуск классной газеты»)

**Третий уровень результатов** (4-й класс) – получение опыта самостоятельного общественного действия. Совместное образовательное производство детей и взрослых

Для оценки планируемых результатов освоения программы рекомендовано использовать диагностический инструментарий, представленный в таблице 1.

Таблица 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** |  | **Показатели** | **Методики диагностики** |
| Когнитивныйзнания учащихся о труде, о мире профессий | **Уровень сформированности трудового сознания** | 1. Знания о труде.
2. Понимание значения труда для жизни общества и каждого человека.
3. Знания об основных профессиях, их особенностях.
 | Тестирование (Тесты «Зачем нужен труд?»,«Какая это профессия?») |
| Мотивационно-личностный | 1.Отношение к труду и людям труда | Наблюдение |
| отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональнойдеятельностью | 1. Интерес к трудовой и профессиональной деятельности.
2. Желание овладеть какой-либо профессией
 | Методика«Продолжи предложение»Беседа «Кем быть?» |
| Поведенческий | **Уровень трудовой активности** | 1.Навыки трудовой деятельности. | Наблюдение. |
| Навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде | 1. Проявление трудолюбия, старательности.
2. Добросовестность, активность, ответственность в учебном труде.
 | Анализ продуктов трудовойдеятельности. |

Итоги учёта знаний, умений, овладения обучающимися универсальных учебных действий подводятся посредством листов педагогических наблюдений, опросников. Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе

организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

# Описание ценностных ориентиров содержания программы

**Ценность труда и творчества**. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом.

**Ценность человечества**. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к людям.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

# Содержание программы 1 класса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/ п** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1. | Введение в мир профессий | 5 |
| 2. | Профессии в школе | 2 |
| 3. | Знакомство с различными профессиями | 12 |
| 4. | Проект «Азбука профессий» | 9 |
| 5. | Профессия моих родителей | 3 |
| 6. | Викторина «Что мы узнали?» | 1 |
| 7. | Праздник «Все профессии важны, все профессиинужны!» | 1 |
|  | **Итого** | **33 часа** |

**Тематическое планирование курса «Сто дорог-одна моя!» в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№** | **Тема занятия** | **Кол- во часов** | **Основное содержание** | **Ресурсы, оборудование** |
| **Введение в мир профессий (5 часов)** |
|  | 1. | Зачем человек трудится? | 1 | Разминка. Проблемная ситуация: зачем человек трудится? Понятия:«труд», «профессия». Игра «Собери пословицу о труде» | Презентация Разрезные карточки с пословицами |
|  | 2. | Какие профессии ты знаешь? | 1 | Разминка. Проблемная ситуация: какие профессии ты знаешь? Мини- рассказ учащихся о некоторых профессиях.Игра «Угадай профессию!» | Презентация |
|  | 3. | Мир интересных профессий | 1 | Разминка. Рассказ учителя о необычных профессиях: дегустатор, дрессировщик, спасатель. | Презентация |
|  | 4. | Чем пахнут ремесла? | 1 | Разминка. Чтение учителем произведения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»Дискуссия: почему бездельник не пахнет никак? | Презентация |
|  | 5. | Кем я хочу стать? | 1 | Разминка. Чтение учителем отрывка из произведения В. Маяковского«Кем быть?». Галерея рисунков «Кем я хочу стать?» | Листы, краски, иллюстрации с изображением людей различных профессий |
| **Профессии в школе (2 часа)** |
|  | 6. | Профессия - учитель | 1 | Разминка. Кто такой учитель? Проблемная ситуация: каким должен быть учитель?Сценка «На уроке»Конкурс загадок на тему «Школа» | Презентация — клип «Учитель» |
|  | 7. | Профессия - библиотекарь | 1 | Экскурсия в школьную библиотеку. |  |
| **Знакомство с различными профессиями (12 часов)** |
|  | 8. | Профессия - продавец | 2 | Разминка. Заочное путешествие в магазин.Сюжетно-ролевая игра «В магазине» | ПрезентацияВесы |
|  | 9. | Профессия - парикмахер | 2 | Разминка. Знакомство с профессией парикмахера.Экскурсия в парикмахерскую |  |
|  | 10. | Профессия - повар | 2 | Разминка. Знакомство с профессией повара. Интервьюирование школьного повара. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 11. | Профессия - почтальон | 2 | Разминка. Знакомство с профессией почтальона.Экскурсия на почту. |  |
|  | 12. | Профессия - врач | 2 | Разминка. Знакомство с профессией врача. Пресс-конференция со школьной медсестрой. Сюжетно- ролевая игра «В больнице» | Презентация Халат врача, аптечка. |
|  | 13. | Профессия - художник | 2 | Разминка. Знакомство с профессией художника. Викторина «Какие предметы нужны художнику?» Конкурс рисунков «Я-художник» |  |
| **Проект «Азбука профессий» (9 часов)** |
|  | 14. | Организационное занятие.Предъявление заданий группам | 1 | Разминка.Коллективная работа: составление азбуки профессий. |  |
|  | 15. | Представление мини-проектов на буквы А-Д | 2 | Разминка. Представление мини- проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы А-Д |  |
|  | 16. | Представление мини-проектов на буквы Е-К | 1 | Разминка. Представление мини- проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы Е-К |  |
|  | 17. | Представление мини-проектов на буквы Л-Р | 2 | Разминка. Представление мини- проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы Л-Р |  |
|  | 18. | Представление мини-проектов на буквы С-Я | 2 | Разминка. Представление мини- проектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы С-Я |  |
|  | 19. | Оформление результатов проекта | 1 | Создание папки «Азбука профессий». |  |
| **Профессия моих родителей (3 часа)** |
|  | 20. | Кем работают мои родители? | 2 | Защита мини-проектов «Профессия моих родителей» |  |
|  | 21. | Встреча с родителями | 1 | Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?» |  |
| **Итоговые занятия (2 часа)** |
|  | 22. | Викторина «Что мы узнали?» | 1 | Разминка. Викторина «Что мы узнали?» | Презентация |
|  | 23. | Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!» | 1 | Праздник для родителей «Все профессии важны, все профессии нужны!» |  |

**Содержание программы 2 класса Занятие 1**. Мы построим новый дом.

*Знакомство с профессией архитектора. Работа с конструктором.*

**Занятие 2**. Кто такой [дизайнер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80).

*Описание профессии дизайнера и его деятельности. Знакомство с понятиями: эскиз, образ, модель, узоры и др.; с видами деятельности — показывать, намечать, делать. Мини-проект «Я хочу стать дизайнером»*

**Занятие 3**. Самый классный – классный уголок.

*Оформление классного уголка. Творческий проект.*

**Занятие 4**. Как составить букет.

*Знакомство с профессией - флорист. Важное в профессии - творческое мышление и фантазия.* Беседа «Как *создать настроение при помощи цветов и трав». Проект*

*«Подарить цветы – значит, выразить свои чувства: любовь, почтение, уважение».*

**Занятие 5**. Фигурки из цветов.

*Введение понятий: флористика, цвет, форма, композиция. Секреты составления композиций из цветов: сорт цветов, популярность растений и их сочетаемость.*

*«Спасибо, Учитель!» - цветочные проекты. Практическая работа.*

**Занятие 6**. Кто такой [скульптор](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D0%BE%D1%80).

*Профессия – скульптор. Близкие понятия - художник, мастер. Виды скульптуры (статуя, группа, статуэтка, бюст, памятники, монументы). Основные способы работы скульптора: резьба, высекание, лепка, литье. Качества, необходимые в профессии: художественные способности, физическая сила, память, внимание, терпение, аккуратность.*

**Занятие 7**. Лепка из глины Работа с глиной.

**Занятие 8**. Маленькие фея. Как придумать аромат

*Знакомство с профессией - парфюмера. Введение основных понятий: начальная нота,*

*«сердце» запаха и конечная нота - шлейф. Лаборатория ароматов: колбочки, флаконы, баночки. Беседа «Обоняние - самое загадочное чувство человека». Дискуссия «Как можно стать настоящим парфюмером?»*

**Занятие 9**. Кто шьёт новую одежду. В гости на швейную фабрику, ателье *Профессия – портной. Смежные профессии: закройщик, швея. Швейные изделия. Орудия труда: игла, ножницы, булавка, швейная машина, утюг. Экскурсия в ателье.*

**Занятие 10**. Вкусная профессия. Кто готовит нам обед.

*Профессия повар. Введение понятий: поварня, кухонная утварь, шумовка, мутовка, ступка, дуршлаг. Игры «Из чего готовят борщ», «Ох, и крутится мама на кухне», «Как у матушки на кухне».*

**Занятие 11**. Моя мама - [парикмахер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%B5%D1%80)

*Профессии парикмахер, стилист, визажист, косметолог. Введение понятий: парик, пробор, прядь, чёлка, локон, кудри. Практическая работа: эскиз причёски. Аттракцион*

*«Что нужно для парикмахера» (среди многих предметов найти нужные и перенести их на другой стол). Аттракцион «Завяжи бантик»*

**Занятие 12**. «Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу» Новая жизнь старым

вещам

*Знакомство с профессией - реставратор. Проект «*Новая жизнь старым вещам»

**Занятие 13**. Кто украшает книжку.

*Описание профессии иллюстратора. Виды деятельности: иллюстрирование печатных изданий, книг, сборников; разработка дизайна книги, брошюры. Беседа «Каким должен быть хороший иллюстратор?»*

**Занятие 14**. Рисуем сказку. Компьютерная иллюстрация

*Современные иллюстраторы. Рисование с помощью графических компьютерных программ. Знакомство с иллюстрациями Angel Dominguez к сказке Л. Кэролла "Алиса в стране чудес", с работами иллюстратора Людмилы Мельникович.*

**Занятие 15.** Кто рисует картины

*Описание профессии художника и его деятельности. Типы художников: живописец, художник-график, фотохудожник, художник-мультипликатор. Качества необходимые художнику: воображение; способность воспринимать и различать цвета и их оттенки; оригинальность, находчивость; развитое пространственно-образное мышление; самостоятельность; наблюдательность; открытость для восприятия нового; чувство* ***гармонии*** *и вкуса.*

**Занятие 16.** Художники - детям

Детям о живописи. Галереи лучших работ известных художников для детей. Художественная галерея для детей. Золотая осень в картинах русских художников

**Занятие 17.** Когда возникла музыка. Музыканты оркестра

Музыкант, аранжировщик, вокалист - сольный певец или артист хора; дирижёр - руководитель оркестра или хора, инструменталист.

**Занятие 18.** Кто сочиняет музыку

*Композитор. Правилами теории музыки. Отличие композитора от исполнителя.*

**Занятие 19**. Композиторы – детям

*Современные композиторы – детям. Знакомство с творчества композиторов Ю.Савалова, Ю. Савельева, В. Коровицина.*

**Занятие 20**. Чем занимается [дирижёр.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B6%D1%91%D1%80) Оркестр. Волшебная палочка дирижёра Знакомство с профессией дирижёра.

**Занятие 21.** Как стать писателем. Проба пера

*Писатель. Литературные произведения: повести, рассказы, романы, новеллы, эссе. Структура произведения, его сюжет (происшествия и события), персонажей и их характеры.*

**Занятие 22**. Писатели – детям

Знакомство с творчеством русских писателей.

**Занятие 23**. Как рождаются стихи. Про [поэт](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%8D%D1%82)ов.

*Описание профессии поэта. Жанры: стихотворение, ода, поэма, баллада, стансы, песни и т.д.*

**Занятие 24.** Поэты – детям

*Знакомство с творчеством советских, российских поэтов.*

**Занятие 25.** Профессия - [режиссёр](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D1%81%D1%81%D1%91%D1%80)

Профессия *режиссер. Близкие профессии: актёры, операторы, звукорежиссёр, художник-постановщик, постановщик движений и пр. Постановка фильмов, спектаклей, цирковых программ, музыкальных шоу, массовых мероприятий.*

**Занятие 26.** Кукольный театр. Сыграем пьесу.

Беседа «*Что такое театр?» Проблемная ситуация «Кто создаёт театральные*

*«полотна»?». Сказка Н.А. Юсупова «Серый волк» («Хрестоматия» для 2-го класса). Знакомство с особенностями пьесы.* Разбор пьесы. Коллективное разучивание реплик. Коллективное выполнение эскизов декораций, костюмов, их изготовление. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

**Занятие 27.** Я хочу танцевать. Как стать танцором

*Знакомство с профессией – танцор. Введение понятий: движение, фигуры, композиции. Виды, стили и форма танца: балет, бальные танцы, латиноамериканские танцы, современные танцы и другие. Качества необходимые в профессии: красивая внешность, умение двигаться, артистичность, любовь к танцам, спортивность, выносливость*

**Занятие 28.** Кто придумывает танцы

*Описание профессии хореограф и его деятельности. Танцевальная труппа. Деятельность хореографа: разработка идеи танца, оценивание и отбор танцоров, подбор костюмов, музыки и т.д.*

**Занятие 29.** «Танцевальная жемчужина». Экскурсия в Дом творчества

*Знакомство с творчеством танцевального коллектива «Жемчужина»*

**Занятие 30.** Кто пишет статьи в газету.

*Знакомство с профессией – журналист. Похожие профессии: диктор, корреспондент, литературный критик, пресс-секретарь, редактор, репортер, советник. Введение понятий: поиск информации, анализ фактов, составление текста, переработка материала. Соблюдение правил морали, этических и эстетических норм.*

**Занятие 31.** Репортаж с места событий

*Заметка в школьную газету. Школьные новости. Интервью с отличниками учёбы*

**Занятие 32.** Что делает фотограф.

*Описание профессии – фотограф. Основные действия: выставлять необходимое для фотосъемки освещение; регулировать фотоаппаратуру; производить фотосъемку; усаживать клиента, поправлять его позу, обладать навыками делового общения.*

**Занятие 33.** Фотография другу

Беседа «Как стать фотографом», Игра «Весёлый фотограф», Мини-проект «Снимок другу»

**Занятие 34.** Итоговое повторение. *Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать»*

# Тематическое планирование курса «Сто дорог-одна моя!» во 2 классе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы** | **Количество часов** |
| **Теор****ия** | **Прак-****тика** | **Всего** |
| 1. | Мы построим новый дом. |  | 1 | Оценивать значимость человеческого труда и разных профессий, связанных с творчеством для всего общества. Работать с конструктором.Исследовать «Кто такой - [дизайнер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80)»Описать профессиюдизайнера и его деятельности.Познакомиться с понятиями: эскиз, образ, модель, узоры и др. Участвовать в мини- проектах: «Я хочу стать дизайнером», «Самый классный – классный уголок», «Фигурки из цветов».Собирать и оформлять информацию (текст, набор иллюстраций) о профессиях: скульптор, парфюмер, портной, повар, парикмахер, реставратор, иллюстратор и др..Выполнить творческие проекты: «Маленькая фея»,«Новая жизнь- старым вещам», «Компьютерная иллюстрация».Преобразовывать извлечённую информацию о профессиях: художника, дирижёра, композитора, писателя, поэта в соответствии с заданием. Выделять главное, сравнивать, выражать своё отношение и представлять её в виде устного или письменного текста, рисунка, компьютерной презентации.Читать вслух и про себя тексты художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы,находить нужную информацию в тексте. |
| 2. | Кто такой [дизайнер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80). | 1 |  |
| 3. | Самый классный – классный уголок. |  | 1 |
| 4. | Как составить букет. | 1 |  |
| 5. | Фигурки из цветов. |  | 1 |
| 6. | Кто такой [скульптор](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D0%BE%D1%80). | 1 |  |
| 7. | Лепка из глины. |  | 1 |
| 8. | Маленькие фея. Как придумать аромат. | 1 |  |
| 9. | Кто шьёт новую одежду. В гости на швейную |  | 1 |
|  | фабрику, ателье. |  |
| 10. | Вкусная профессия. Кто готовит нам обед. | 1 |  |
| 11. | Моя мама – [парикмахер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%B5%D1%80). | 1 |  |
| 12. | «Уронили мишку на пол, оторвали мишке |  | 1 |
|  | лапу». Новая жизнь старым вещам. |  |
| 13. | Кто украшает книжку. | 1 |  |
| 14. | Рисуем сказку. Компьютерная иллюстрация. |  | 1 |
| 15. | Кто рисует картины. | 1 |  |
| 16. | Художники – детям. | 1 |  |
| 17. | Когда возникла музыка. Музыканты оркестра. | 1 |  |
| 18. | Кто сочиняет музыку. | 1 |  |
| 19. | Композиторы – детям. | 1 |  |
| 20. | Чем занимается [дирижёр](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B6%D1%91%D1%80). Оркестр. Волшебная | 1 |  |
|  | палочка дирижёра. |  |
| 21. | Как стать писателем. Проба пера. |  | 1 |
| 22. | Писатели – детям. | 1 |  |
| 23. | Как рождаются стихи. Про [поэт](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%8D%D1%82)ов. | 1 |  |
| 24. | Поэты – детям. | 1 |  |
| 25. | Профессия [режиссёр](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D1%81%D1%81%D1%91%D1%80). | 1 |  |
| 26. | Кукольный театр. Сыграем пьесу. |  | 1 |
| 27. | Я хочу танцевать. Как стать танцором. | 1 |  |
| 28. | Кто придумывает танцы. | 1 |  |
| 29. | Танцевальная жемчужина. Экскурсия в |  | 1 |
|  | Дворец культуры им.Маяковского |  |
| 30. | Кто пишет статьи в газету. | 1 |  |
| 31. | Репортаж с места событий. |  | 1 |
| 32. | Что делает фотограф. | 1 |  |
| 33. | Фотография другу. |  | 1 |
| 34. | Итоговое занятие. |  | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом, сыграть пьесу«Серый волк».Применить полученные знания и умения на уроках в жизни.Исследовать «Как стать фотографом». Разучить игру«Весёлый фотограф». Участвовать в мини-проекте«Снимок другу»Применить полученные знания и умения на уроках в жизни. Подготовить компьютерную презентацию«Профессии, связанные с творчеством».Выполнить творческийпроект «Кем и каким я хочу стать» |

**Тематическое планирование курса «Сто дорог-одна моя!» в 3 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Наименование темы** | **Кол-****во часов** | **Форма работы** |
| 1. | Кто охраняет наш покой и следит за порядком надорогах? Знакомство с профессией полицейского . | 1 ч | Беседа |
| 2. | Приглашение инспектора ГИБДД: беседа по ПДД и практикум – игра «Мы – пешеходы». | 1 ч | Беседа + практикум- игра |
| 3. | Кем быть? | 1 ч | Беседа |
| 4. | Викторина «Все профессии нужны – все профессии важны!». Тест: «Какая профессия мне большеподходит?» | 1 ч | Практикум-игра |
| 5. | Конкурс рисунков «Кем я хочу быть?» | 1 ч | Практическое занятие |
| 6. | Встреча с нашими героями | 1 ч | Игра |
| 7. | Кто такой мастер? Что такое призвание? | 1 ч | Беседа |
| 8. | Из истории слов. Работа со словарём. | 1 ч | Практикум - игра |
| 9. | Профессии наших мам. | 1 ч | Беседа сприглашением мам |
| 10. | Сочинение на тему: «Моя мама – мастер». | 1 ч | Развитие речи.Практикум. |
| 11. | Профессии наших пап. | 1 ч | Беседа сприглашением пап |
| 12. | Сочинение на тему: «Шахтерский труд!» | 1 ч | Развитие речи.Практикум. |
| 13. | «Кем быть? Каким быть?» Выход в библиотеку. Совместное мероприятие. | 1 ч | Экскурсия вшкольную библиотеку |
| 14. | Бухгалтер. Кто может работать по этой профессии? | 1 ч | Беседа |
| 15. | Менеджер. Кто может работать по этой профессии? | 1 ч | Беседа |
| 16. | Спасатель. Кто может работать по этой профессии? | 1 ч | Беседа |
| 17. | «Калейдоскоп профессий». Знакомство с профессияминаших шефов. | 1 ч | Экскурсия |
| 18. | Кто такой риэлтор? Знакомство с новой профессией. | 1 ч | Беседа сприглашением |
| 19. | Кто может работать по профессии риэлтор? | 1 ч | Практикум-игра |
| 20. | Профессия – фермер. Кто может работать по этойпрофессии? | 1 ч | Беседа |
| 21. | Значимость труда шахтера. | 1 ч | Беседа сприглашением |
| 22. | Коммерсант. Знакомство с профессией. | 1 ч | Беседа с приглашением |
| 23. | Кто может работать по этой профессии? | 1 ч | Практикум-игра |
| 24. | Знакомство с профессией бизнесмена. | 1 ч | Беседа |
| 25. | Кто может работать по этой профессии? | 1 ч | Практикум - игра |
| 26. | «Какая профессия меня привлекает?» | 1 ч | Беседа |
| 27. | Поэтическая игротека «В мире профессий». | 1 ч | Практическое занятие |
| 28. | Конкурс рисунков: «Все работы хороши». | 1 ч | Практическое занятие |
| 29. | «Все работы хороши!» | 1 ч | Практикум - игра |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 30. | Художник. Профессия или призвание? | 1 ч | Беседа сприглашением |
| 31. | Кто может работать по этой профессии?Где может работать художник? | 1 ч | Беседа |
| 32. | Экскурсия в художественный музей. | 1 ч | Экскурсия |
| 33. | «Пишем «Книгу Мира»». Сбор и обработкастихотворений, загадок, пословиц о труде. Разучивание стихотворений к празднику. | 1 ч | Практикум – игра. |
| 34. | Итоговое мероприятие совместно с библиотекой«Праздник профессий», конкурс сочинений«Радуга профессий» | 1 ч | Практическое занятие |

# Тематическое планирование курса «Сто дорог – одна моя!» в 4 классе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Наименование темы** | **Кол-****во часов** | **Форма работы** |
| 1. | Артист. Профессия или призвание? | 1 ч | Беседа |
| 2. | Встреча с выпускницей школы. | 1 ч | Экскурсия за кулисы |
| 3. | Учитель. Профессия или призвание? | 1 ч | Беседа |
| 4. | Кто может работать учителем?Тест: «Какая профессия мне больше подходит?» | 1 ч | Практикум-игра |
| 5. | Встреча с нашими героями | 1 ч | Игра |
| 6. | Человек – техника. Типы профессий. | 1 ч | Урок-викторина |
| 7. | Встреча с родителями, чьи профессии связаны с техникой. | 1 ч | Беседа |
| 8. | Человек – природа. Типы профессий. | 1 ч | презентация |
| 9. | Встреча с людьми, чьи профессии связаны сприродой. | 1 ч | Приглашениевыпускника школы |
| 10. | Экскурсия в музей Природы: знакомство спрофессией флорист | 1 ч | Экскурсия в музейПрироды |
| 11. | Человек – человек. Типы профессий. | 1 ч | Урок-экскурсия |
| 12. | Встреча с родителями, чьи профессии связаны сработой с людьми. | 1 ч | Урок-беседа |
| 13. | Человек – знак. Типы профессий. | 1 ч | Экскурсия в ГИБДД (беседа с инспектором поПДД) |
| 14. | Человек – художественный образ. Типы профессий. | 1 ч | Совместное мероприятие с библиотекой(викторина) |
| 15. | Урок-презентация: «Эта профессия меня привлекает». | 1 ч | Защита детскихпрезентаций. |
| 16. | Человек – техника: черты характера, которымидолжен обладать работник. | 1 ч | Урок-беседа |
| 17. | Человек – природа: черты характера, которыми должен обладать работник. | 1 ч | Урок-практикум сприглашением учителя биологии |
| 18. | Человек – человек: черты характера, которыми должен обладать работник. | 1 ч | Викторина: «Сколько профессий – столькодорог» |
| 19. | Человек – знак: черты характера, которыми долженобладать работник. | 1 ч | Практикум – игра:«Мы – ЮИД!» |
| 20. | Человек – художественный образ: черты характера,которыми должен обладать работник. | 1 ч | Урок-экскурсия в КВЦ«Вернисаж». |
| 21. | Урок – презентация: «Мой характер». | 1 ч | Защита детских презентаций |
| 22. | Ручные орудия труда. Качества, которые необходимыработнику. | 1 ч | Беседа с приглашениемшкольного столяра |
| 23. | Механизированные орудия труда. Качества, которыенеобходимы работнику. | 1 ч | Урок-встреча |
| 24. | Автоматизированные орудия труда. Качества,которые необходимы работнику. | 1 ч | Урок-беседа |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 25. | Использование функциональных средств организма. | 1 ч | Урок-беседа |
| 26. | Урок-презентация: «Мои качества» | 1 ч | Защита детскихпрезентаций. |
| 27. | Условия повышенной моральной ответственности | 1 ч | Практикум-игра |
| 28. | Необычные условия труда: знакомство с профессиейархеолога и палеонтолога | 1 ч | Экскурсия вкраеведческий музей |
| 29. | Условия труда бытового типа. | 1 ч | Беседа с приглашениемтехнического работника школы |
| 30. | Условия труда на открытом воздухе. Знакомство спрофессией сварщика. | 1 ч | Беседа с приглашением |
| 31. | Конкурс рисунков: «Самая лучшая профессия» | 1 ч | Урок-конкурс |
| 32. | Конкурс сочинений: «Я б в … пошёл, пусть менянаучат!» | 1 ч | Урок-конкурс |
| 33. | Урок-презентация:«Это моя будущая профессия» | 1 ч | Защита детскихпрезентаций. |
| 34. | Праздник «Что мы знаем о профессиях?» | 1 ч | Праздник-встреча с чаепитием(с приглашением родителей) |

**Литература**

* 1. Анохина Т. Педагогическая поддержка как реальность современного образования. - М.: ИПИ РАО, 1998.
	2. Асмолов, А.Г. Ягодин, Г.А. Образование как расширение возможностей развития личности [Текст] / А.Г. Асмолов, Г.А. Ягодин // Вопросы психологии. – 1992. - №1. С.6- 13.
	3. Благинина Е. Н. Тишина. – М.: «Просвещение», 2004.
	4. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович.

– М., 1968.

* 1. Борисова Е.М., Логинова Г.П. Индивидуальность и профессия. - М.: Знание, 1991.
	2. Газман О.С. Педагогическая поддержка детей в образовании. - М.: Инноватор, 1997.
	3. Дмитриев, Ю. Соседи по планете [Текст] / Ю. Дмитриев. - СП «Юнисам»,1985.
	4. Журкова,А.Я. Чистякова С.Н. Методика формирования профессионального самоопределения школьников на различных возрастных этапах [Текс ]: учеб, пособие / А.Я Журкова, С.Н. Чистякова. - Кемерово, 1996.
	5. Загребина, Г.В. Давай устроим праздник [Текст] / Г.В. Загребина. - Ярославль, 2003.
	6. Игумнова, Е. Банкир, фермер иль портной… кто же я буду такой??? [Текст]: учеб. пособие для преподавателей / Е. Игумнова. - Новосибирск, 1994
	7. Климов Е.А. Психология в профессиональном самоопределении. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.
	8. Климов Е.А. Путь в профессионализм. - М.: Флинта, 2003.
	9. Кугач, А.Н. Турыгина, С.В. Школьные праздники, конкурсы, шоу-программы [Текст]: учеб, пособие / А.Н. Кугач, С.В. Турыгина. - Ярославль, 2004.
	10. Образцова, Т.Н. Ролевые игры для детей [Текст] / Т.Н. Образцова. - М.: ООО “Этрол”, ООО “ИКТЦ “ЛАДА”, 2005.
	11. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. -М.: Изд. «Институт практической психологии»; Воронеж: Изд. НПО «МОДЭК», 1996.
	12. Пряжников Н.С. Психологический смысл труда. - М.: Изд. «Институт практической психологии»; Воронеж: Изд. НПО «МОДЭК», 2001.
	13. Федин, С. Игры в пути [Текст]: учеб, пособие / С. Федин. - М.; 2000.
	14. Формирование социально активной личности в младшем школьном возрасте [Текст] / сост. А. Дмитриева, А. Попова. – М.: Прометей, 1993
	15. Энциклопедия «Мир профессий». – М.: Изд. «Знание», 2005. Энциклопедия «Я познаю мир». – М.: Изд. Дрофа, 2007.
	16. Яровая, Л. Н., Жиренко, О.Е. Внеклассные мероприятия, 2 класс [Текст]: учеб, пособие

/ Л. Н. Яровая, О.Е. Жиренко. - М: «Вако», 2004